

MODEL SPEAKING RESPONSE

Task

I am your friend. We have just heard the weather report and we are going to make plans for the weekend. I will start the conversation.

Italian

2-Point Utterances (Checkpoint B)	1-Point Utterances (Checkpoint A)
<p>1. T. Il telegiornale dice che questo weekend ploverà. S. Oh che peccato. Volevo andare alla spiaggia. <i>Commentary: Response is appropriate and comprehensible. Student advances and expands the topic. The vocabulary and grammar are Checkpoint B.</i></p>	<p>1. T. Il telegiornale dice che questo weekend ploverà. S. Oh non mi piace. <i>Commentary: Response is appropriate and comprehensible; however, it does not meet the criteria for Checkpoint B because it uses simple sentence structure and Checkpoint A vocabulary.</i></p>
<p>2. T. Sì, è un peccato. Adesso che facciamo? S. Possiamo andare al cinema. Cosa pensi? <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. Verb forms and grammar are correct. Vocabulary advances and sustains the topic. Response is at Checkpoint B.</i></p>	<p>2. T. Sì, è un peccato. Adesso che facciamo? S. Vado al cinema. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. Verb form is incorrect. Vocabulary is limited. The student does not expand the conversation.</i></p>
<p>3. T. Che buon' idea! Che c'è in visione? S. Ho sentito che c'è un bellow film con Roberto Benigni. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. The student demonstrates control of verb structure and successfully sustains the topic. Minor grammatical error does not impede comprehension.</i></p>	<p>3. T. Che buon' idea! Che c'è in visione? S. Film commedia con Roberto Benigni. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. Word choice is incorrect. Vocabulary is at Checkpoint A.</i></p>
<p>4. T. Interessante! Ma danno questo film solo alle otto e io di solito ceno alle otto. S. Non importa. Possiamo fare qualche altra cosa. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. There is accurate use of an idiom. The student advances the conversation.</i></p>	<p>4. T. Interessante! Ma danno questo film solo alle otto ed io di solito ceno alle otto. S. Io non ceno. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate. However, the vocabulary is limited and at Checkpoint A. Response does not advance or expand conversation.</i></p>
<p>5. T. Va bene, perché non ceni da noi questo sabato? S. A che ora posso venire? Vuoi io porto una cosa? <i>Commentary: Comprehensible and appropriate; minor errors do not impede comprehensibility or intention of the speaker. Response advances the conversation.</i></p>	<p>5. T. Va bene, perché non ceni da noi questo sabato? S. Grazie, porto Coca Cola. <i>Commentary: Comprehensible and appropriate. Answer sustains conversation at Checkpoint A level.</i></p>
<p>6. T. Non portare nulla. Ci penso io. Cosa suggerisci fare dopo la cena? S. Possiamo guardare un video nuovo che comprato. <i>Commentary: Comprehensible and appropriate. Answer sustains conversation at Checkpoint A level.</i></p>	<p>6. T. Non portare nulla. Ci penso io. Cosa suggerisci fare dopo la cena? S. Guardo la televisione. <i>Commentary: Response is comprehensible and appropriate; however, the verb form is incorrect, and the vocabulary is at Checkpoint A.</i></p>

ITALIAN

Task 1: [Student initiates] I am a teacher in (country). You are having a problem with your host family. You come to me for advice. You start the conversation.

1. **S: Ho un problema a casa.**

T: Mi dispiace. C'è qualcosa che posso fare io?

Commentary: Student initiates with accuracy. Utterance is comprehensible and appropriate.

(2 points)

2. **S: Sì, posso fare io?** (Disregard; teacher provides first eliciting prompt again.)

T: no, no, vuoi che io ti aiuti?

S: Sì, grazie, non mi piace il cibo italiano.

T: Ho capito, ma tutto? Cosa non ti piace della cucina italiana?

Commentary: Comprehensible and appropriate. Student sustains and advances the conversation. Structure is accurate.

(2 points)

3. **S: Gli spaghetti.**

T: E allora cosa ti piace mangiare?

Commentary: Comprehensible and appropriate; however, student uses minimal language at Checkpoint A.

(1 point)

4. **S: Mi piace molto la carne ai ferri.**

T: Perché non glielo dici alla tua madre italiana?

Commentary: Comprehensible and appropriate. Student extends conversation, demonstrating a preponderance of Checkpoint B skills.

(2 points)

5. **S: Non voglio offenderla.**

T: Non ti preoccupare, parlo io con lei

Commentary: Comprehensible and appropriate. Uses accurate structure in keeping with attributes of Checkpoint B skills.

(2 points)

6. **S: Va bene. Grazie.**

T: Parlerò con lei domani.

Commentary: Comprehensible and appropriate. Contains a single, discrete Checkpoint A utterance.

(1 point)

Total points 10/12

Total points 9/12

ITALIAN

Task 2: You ordered an item from a (nationality) mail-order catalog company. You received the wrong item and you called to complain. I am the catalog representative who takes your call. I will start the conversation.

1. T: Pronto, Postal Market, Mi dica per favore.
S: C'è...c'è...uno errore.

Commentary: Comprehensible and appropriate. Uses exclusively Checkpoint A vocabulary and structure; includes an error and does not expand the idea in order to demonstrate Checkpoint B proficiency.

(1 point)

2. T: Ah...un errore, mi dispiace. Di che genere è l'errore?
S: Ho ricevuto la camicia blu no rossa.

Commentary: Comprehensible and appropriate. Sustains the conversation. Although there are errors, it provides some detail.

(2 points)

3. T: Mi dispiace. Mi può dare il numero della matricola.

S: Matricola? No...mi madre...io comprato. (Disregard; teacher provides first eliciting prompt again.)

T: No, il numero della ricevuta.

S: Oh, il numero è 44019.

Commentary: Comprehensible and appropriate; however, vocabulary is limited to Checkpoint A.

(1 point)

4. T: Mi potrebbe per piacere confermare il Suo nome e indirizzo?

S: Mi chiamo Antonio Pagliaccio. Abito alla quindici strada a Brooklyn, New York.

Commentary: Comprehensible and appropriate. Student extends, sustains, and advances the conversation with a series of short, discrete responses.

(2 points)

5. T: Va bene, per piacere rimandi la camicia blu via posta al più presto possibile.

S: Vado al posta ufficio oggi.

Commentary: Comprehensible and appropriate, but does not demonstrate Checkpoint B competency. Errors in Checkpoint A structures.

(1 point)

6. T: D'accordo no appena riceviamo il pacchetto. Le rimandiamo la camicia giusta.

S: Sì, La ringrazio molto.

Commentary: Comprehensible and appropriate. Demonstrates that the student is aware of cultural conventions. Structurally correct and closes conversation effectively.

(2 points)

Total points 9/12